

archiView

PER IL RINNOVO DEL CONSIGLIO DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI VICENZA

2021 . 2025

View: Visualizzare il **passato** dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Vicenza come un riferimento di **valori**.

View: Visualizzare **oggi** l'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Vicenza come una **comunità in rete**, un network diffuso sul territorio.

View: Visualizzare per il **futuro** l'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Vicenza come un'**istituzione** vicina e a servizio della categoria.

View: Visualizzare le molteplici riflessioni, forme, metodi, punti di vista e approcci per alimentare costantemente nuovi dibattiti culturali sul costruire, rinnovare, rigenerare.

UN COMPITO ISTITUZIONALE _ UNA VISIONE PRAGMATICA

Il nuovo Consiglio dell'Ordine degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Vicenza per il mandato 2021 – 2025 prosegue l'attività istituzionale dell'ente pubblico non economico, i cui principali compiti sono:

- Tenere e aggiornare l'Albo professionale provinciale.
- Difendere il titolo e la professione a tutela del Paese e del consumatore.
- Vigilare sul corretto esercizio della professione in ottemperanza alle leggi e alle norme deontologiche.
- Fornire un aggiornamento professionale.
- Prestare servizi nell'ambito della liquidazione di compensi professionali.
- Dialogare con il Consiglio Nazionale degli Architetti PPC per la formulazione di leggi e regolamenti in materia ordinistica e professionale da sottoporre al legislatore.

Nel tempo e specialmente in questi ultimi anni di rapidi cambiamenti sociali, economici ed ambientali il compito di un Ordine provinciale si può estendere anche ad azioni a favore della categoria nel contesto di una nuova cultura del costruire dove l'architettura, la pianificazione, il paesaggio e la conservazione diventano un unico sistema nel territorio e dove ogni appartenente possa sentirsi portatore di **valori** di una **comunità in rete** all'interno di una **istituzione**.

Ogni azione della propria categoria può essere un piccolo contributo a beneficio degli interessi comuni. Ogni appartenente alla nostra categoria può essere il regista di un progetto che governa una pluralità di competenze in un sistema complesso di relazioni e iterazione.

In quest'ottica il gruppo archi**View** si prefigge di portare avanti un **PROGRAMMA DI MANDATO** di quattro macro temi con una **visione** realistica e pratica, finalizzato a ottenere risultati concreti, consapevoli dell'incertezza degli scenari futuri e delle presenti difficoltà.



PROFESSIONE

- Ampliare il coinvolgimento della categoria nei processi di sviluppo e trasformazione del territorio attraverso un sempre più aperto dialogo con le istituzioni.
- Incrementare la rappresentanza presso enti, istituzioni e soggetti privati instaurando relazioni a favore della categoria per la qualità.
- Promuovere la nostra categoria e sostenere nuove professionalità per rispondere alle continue ed evolutive esigenze del mercato del lavoro.
- Dialogare con la pubblica amministrazione affinché si concretizzino processi di semplificazione, digitalizzazione e si rispettino norme e procedure.
- Vigilare e promuovere azioni efficaci per la tutela della professione e dei titoli nel rispetto della legalità.
- Accogliere i nuovi iscritti in un contesto di comunità istituzionale riponendo in loro la fiducia per continuare a costruire una categoria basata su valori condivisi.
- Valorizzare i colleghi e le colleghe che concludono la carriera professionale e riconoscere il contributo che hanno dato.


CULTURA

- Affermare l'importanza del ruolo sociale e culturale della nostra professione attraverso una visione ampia e innovativa.
- Promuovere la conoscenza delle nostre professionalità alla collettività attraverso progetti, attività e iniziative diffuse sul territorio provinciale.
- Diffondere una competenza, vicina e sensibile alle trasformazioni della società e dell'ambiente.
- Favorire collaborazioni stabili con enti, istituzioni, associazioni che promuovono iniziative culturali per l'architettura, la pianificazione, il paesaggio e la conservazione.
- Promuovere occasioni di arricchimento culturale e d'incontro con colleghi e colleghe che hanno avuto esperienze importanti nella loro carriera professionale.

SERVIZI

- Supportare i giovani favorendo l'accesso alla professione con formazione specifica e agevolazioni.
- Sostenere il piano di agevolazioni a favore di maternità, paternità, affido e impedimento temporaneo al lavoro.
- Divulgare con efficacia gli aggiornamenti e i servizi di assistenza previdenziale forniti da Inarcassa.
- Attivare sempre più convenzioni con soggetti terzi pubblici e privati a favore della categoria.
- Efficientare il nostro Ordine, anche sulla la comunicazione, a favore di azioni e servizi fornendo informazione sempre più puntuale e precisa su norme, regolamenti, adempimenti a sostegno della professione.

FORMAZIONE

- Dialogare con enti, istituzioni, soggetti privati e pubblici affinché iniziative di qualità possano essere promosse in sinergia per una formazione professionale che sostenga un approccio multidisciplinare e fortemente specialistico.
 - Organizzare formazione e aggiornamento professionale continuo, su tutti i campi delle arti, dell'architettura, della pianificazione, del paesaggio e della conservazione sia in ambito culturale che tecnico.
 - Organizzare formazione e aggiornamento professionale continuo, per tutte le figure professionali e le diverse competenze relative anche a speciali abilitazioni, albi ed elenchi.
 - Fornire formazione e aggiornamento continuo economicamente sostenibili e di qualità, anche su temi sperimentali e innovativi e incentivando la formazione interattiva.
- 

**PER IL RINNOVO
DEL CONSIGLIO DELL'ORDINE
DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI
E CONSERVATORI
DELLA PROVINCIA DI VICENZA**

2021 . 2025

VOTA IL GRUPPO

archiview****

**UN IMPEGNO PER + ARCHITETTURA + RICERCA / QUALITÀ
+ COINVOLGIMENTO + INFORMAZIONE**

**Siamo quindici colleghi e colleghe
sparsi nel territorio
che consapevoli dei **valori** della propria professione
con senso di appartenenza ad una **comunità in rete**
mettono disposizione dell'**istituzione**
il proprio tempo,
passione, impegno e competenza
per **una visione** di continuo **rinnovamento**.**





GIULIA ANDREOTTI

sezione A

Si laurea allo IUAV con una tesi sperimentale sull'uso del vetro in architettura. Nel 2001 è nominata Cultore della Materia e svolge attività accademica. Nel 2002 ottiene il titolo di Dottore di Ricerca in Tecnologia dell'Architettura presso l'Università degli Studi di Firenze. È stata Segretario Nazionale di ALA - Assoarchitetti. Ha lavorato nell'ambito della progettazione esecutiva e direzione lavori di grandi opere; si è specializzata nell'ingegnerizzazione dell'involucro edilizio, la verifica delle prestazioni energetiche e la certificazione della sostenibilità negli edifici secondo il protocollo LEED, divenendo Certified European Passive House Designer presso il Passive House Institute di Darmstadt, progettista accreditata presso PHI Italia e LEED AP BD+C.



GAIA BOLLINI

sezione A

Libera professionista e ph.d in Ingegneria Civile. Si occupa di progettazione, DL e consulenza nel settore dell'architettura sostenibile e in terra cruda. È stata autrice di numerosi articoli e pubblicazioni su questi argomenti, membro del comitato tecnico scientifico dell'Associazione Internazionale Città della Terra Cruda, consulente energetica, docente CasaClima, docente a contratto di Architettura Tecnica presso l'Università di Udine. Amante dello sport agonistico e delle tematiche relative alla programmazione neuro linguistica (PNL) e al coaching.



LISA BORINATO

sezione A

Fin da giovanissima, con spirito di servizio e senso dell'istituzione, si dedica alle attività ordinistiche occupandosi di politiche giovanili e competenze professionali. Dal 2011 al 2016 è stata Consigliere Nazionale, Presidente del Dipartimento Professione Junior e rappresentante della Rete Professioni Tecniche presso la Struttura di Missione "Italiasicura" della Presidenza del Consiglio dei Ministri. È stata delegata al Congresso Mondiale UIA2011 a Tokio, ha coordinato il web/doc interprofessionale #dissestoitalia e ideatrice del primo programma nazionale per le pari opportunità "Aequale" con particolare attenzione ai giovani. Svolge la libera professione nel settore del recupero e della rigenerazione NZCB. Consigliere dell'Ordine Architetti P.P.C. di Vicenza 2017-2021.





MATTEO BUSA

sezione A

Si laurea nel 2012 presso l'Università IUAV di Venezia iscrivendosi nello stesso anno all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della Provincia di Vicenza. Fin da subito si dedica alla riqualificazione edilizia e urbanistica, perfezionando l'esperienza in Francia come progettista. Dal 2016 esercita la libera professione, collaborando con diversi studi della provincia, operando soprattutto nel settore privato e residenziale. Dal 2018 partecipa alle attività dell'Ordine aderendo al GLAV - Gruppo di lavoro Alto Vicentino ed è stato referente e coordinatore per la II° Giornata nazionale della prevenzione sismica 2020 promossa da Fondazione Inarcassa.



LAURA CARBOGNIN

sezione A

Ha maturato un'importante esperienza professionale all'interno della Pubblica Amministrazione, alla direzione di uffici tecnici di realtà comunali di media dimensione prestando servizio anche per la Provincia di Vicenza, per la Regione del Veneto e per il Ministero dell'Economia e delle Finanze, dove oggi lavora. La pluralità delle esperienze svolte all'interno di organismi pubblici di vario livello, gli ha fornito bagaglio di conoscenza ed esperienza che possono essere messe a disposizione della professione, e in particolare dei giovani che si trovano ad affrontare dimensioni lavorative molto dinamiche e sviluppate su strutture amministrative complesse.



SONIA CATTAZZO

sezione A

Iscritta all'Albo al settore D conservatore, svolge attività di direzione e responsabile per società private del Settore Beni Culturali, lavorando nel mondo della diagnostica, della chimica, delle prove in sito e delle prove sui materiali, interfacciandosi a livello nazionale con enti pubblici, restauratori, professionisti e privati. Si specializza nella diagnostica propedeutica al restauro, alle verifiche sismiche e alla caratterizzazione dei materiali e del degrado delle strutture in genere occupandosi d'interventi su immobili importanti in Italia e all'estero: Basilica Palladiana a Vicenza, Tomba Brion di Carlo Scarpa ad Altivole, Villa Diomede a Pompei, Unità abitativa B1 in 2714 Burnham St. a Milwaukee-Wisconsin (USA), Moschea di Aghawat a Mosul (Iraq).





ROMANO CONCATO

sezione A

Si laurea nel 2001 presso l'Università IUAV di Venezia e nel 2003 fonda lo "Studio Vi1544" in Arzignano. Particolarmente sensibile ai progetti vincolati al paesaggio e ai rapporti con la Soprintendenza è Consulente Tecnico d'Ufficio presso il Tribunale di Vicenza nel settore antichità - antiquariato - fotografia. Particolarmente sensibile allo sviluppo architettonico e culturale italiano nel periodo rinascimentale, è stato progettista del "Gioiello di Vicenza": modello della città di Vicenza liberamente ispirato all'originale cinquecentesco perduto in epoca Napoleonica; esposta ad Expo 2015 e pluripremiato anche con la medaglia del Presidente della Repubblica italiana. Membro fondatore dell'associazione Pigafetta 500. Relatore a numerosi eventi di carattere culturale.



FILIPPO FORZATO

sezione A

Si laurea nel 2004 con lode allo IUAV di Venezia. È stato cofondatore dell'Associazione laureati IUAV ALUMNI e consigliere d'amministrazione delegato. È stato assistente universitario in progettazione architettonica ed ha fatto parte dell'area di ricerca "Architettura e Archeologie dei paesaggi della produzione". È esperto di paesaggio in diverse commissioni ambientali ed ha fatto parte di quelle per Marostica, Quinto Vicentino, Carré - Chiuppano. Ha svolto ricerche ed attività culturali per la promozione e divulgazione della professione di Architetto. Dal 2005 esercita la libera professione con lo "Studio format-c Architettura" di Thiene in ambito pubblico e privato. Consigliere dell'Ordine Architetti P.P.C. di Vicenza 2017-2021, componente della Commissione formazione e coordinatore del GLAV - Gruppo di Lavoro Alto Vicentino.



GIUSEPPE GAVAZZO

sezione A

Si laurea nel 1986 presso l'Università IUAV di Venezia. Svolge la libera professione a Torri di Quartesolo ed è Consulente Tecnico d'Ufficio presso il Tribunale di Vicenza con competenza prevalentemente nel settore commerciale, agricolo e ingegneristico. Consigliere dell'Ordine Architetti P.P.C. di Vicenza 2017-2021 è coordinatore della Commissione CTU.





NAZZARENO LEONARDI

sezione A

È titolare di uno studio di architettura che si occupa di interventi a diversa scala, nuovi edifici e rigenerazione urbana, con un focus sulle ristrutturazioni e restauri di edifici anche monumentali. Già' componente del Consiglio di Amministrazione dell'I.R.V.V. - Istituto Regionale per le Ville Venete come esperto nella valorizzazione dei beni storico-culturali e ambientali, è impegnato anche in funzione dello sviluppo turistico. Attento ai temi della sostenibilità in ambito edilizio e urbanistico, coniugati con la cultura green. Ha collaborato, anche come relatore, ad attività formative e culturali promosse dall'Ordine Architetti P.P.C. di Vicenza e per il GLAV - Gruppo di lavoro Alto Vicentino.



RENATO SANDONÀ

sezione A

Si laurea in Architettura presso l'Università IUAV di Venezia con la tesi "L'Albergo Diffuso come ipotesi per il recupero e la rivitalizzazione della contrada "Bagattini" in Val Posina (Vicenza). È stato Presidente del gruppo di Protezione Civile "CLIPÉUS" di Chiuppano dal 2006 al 2009 e assessore comunale dal 2009 al 2014 con deleghe ai lavori pubblici, viabilità e protezione civile. Svolge la libera professione occupandosi di progettazione architettonica, direzione, contabilità dei lavori e coordinamento per la sicurezza in ambito pubblico e privato partecipando anche a concorsi di Architettura ed è stato componente di diverse commissioni edilizie comunali. Ha collaborato al progetto "ARCHITETTI.PAESAGGIO.TURISMO" nelle Giornate FAI di Primavera 2019 e 2020 del GLAV - Gruppo di lavoro Alto Vicentino.



MASSIMO SANSON

sezione A

Svolge attività di libero professionista dal 1987 con studio in Vicenza occupandosi principalmente di edilizia residenziale in particolare nel settore della ristrutturazione e restauro. Iscritto all'Albo dei Consulenti Tecnici d'Ufficio del Tribunale di Vicenza ha la passione per la montagna sia estiva sia invernale e il viaggiare in autonomia. Cura gli interventi di restauro e manutenzione della Villa Velo Zabeo ora Finozzi a Velo d'Astico, di Villa Mascarello Finozzi a Breganze e nel 2004 realizza il restauro di Villa Bonollo Anti a Vicenza. Ha partecipato alla commissione edilizia del Comune di Bolzano Vicentino.



STEFANO TESSAROLO

sezione A

Consegue la maturità presso il Liceo Artistico “G. De Fabris” di Nove (Vicenza) con indirizzo “Tutela e Conservazione dei beni culturali e ambientali”. Ottiene la laurea magistrale a ciclo unico presso l’Università degli Studi di Ferrara “B. Rossetti” con una Tesi dal titolo “Abitare\Migrare\Ristrutturare. Detroit, attivazioni nomadi di una città in contrazione” sulle tematiche urbanistiche delle shrinking cities. È abilitato ad esercitare il ruolo di Coordinatore per la Sicurezza. Ha collaborato con diversi studi e svolge la libera professione. Consigliere dell’Ordine Architetti P.P.C. di Vicenza 2017-2021 è componente della Commissione cultura e delegato per il Premio di Architettura Città di Bassano – I° edizione.



NICOLA TRACANZAN

sezione A

Dal 1988 svolge attività di libero professionista in Vicenza. Tra 1991 e il 2003 è stato componente di commissione edilizia dei Comuni di Vicenza, Montecchio Maggiore, Torri di Quartesolo. Dal 2000 collabora con società di investimento e agenzie immobiliari di Vicenza per lo sviluppo di piani di fattibilità ed analisi di convenienza economica di operazioni immobiliari. Nel 2003 si iscrive all’Albo dei Consulenti Tecnici d’Ufficio del Tribunale di Vicenza e da allora svolge attività di consulenza in materia di valutazione immobiliare in esecuzioni immobiliari, procedure fallimentari e contenzioso civile / penale. Dal 2018 è in possesso del certificato IMQ-VI-1804003 relativo alla certificazione ai sensi della norma UNI 11558 - Valutatori immobiliari.



ALESSANDRO BONOLLO

sezione B

Svolge prevalentemente la libera professione collaborando con gli studi peritali assicurativi, occupandosi prevalentemente di sinistri riguardanti danni ai fabbricati. Nel 2015 vince una menzione speciale alla XVIII Festa della ceramica di Nove con una lampada in porcellana realizzata in collaborazione con le imprese locali, di cui deposita un brevetto ornamentale presso UAMI, nel 2016 vive un’esperienza di lavoro all’estero con il progetto Erasmus per Giovani Imprenditori, collaborando con un’azienda Austriaca nella ricerca di mercato, sviluppo di prodotto e curando i rapporti di rete con i Fablab locali.

