

NOTIZIARIO

Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti, Conservatori di Vicenza



OTTOBRE 2009

83

Area XIII n. 83 - Poste Italiane s.p.a. Spedizioni in Ab. Postale - DL 383/2003 (conv. in L. 27/2/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DGR Venezia - numero 2/98991

CONSIGLIO

Rinnovato il Consiglio dell'Ordine degli Architetti P.P. e C. di Vicenza

Nelle elezioni svoltesi dall'11 al 16 settembre sono risultati eletti:

Sezione A	
PILLA Giuseppe	276
BASSAN Luciana	274
BUSNARDO Arduino	264
RIGO Ugo	261
FANTIN Marisa	249
REPELE Carlo	244
CARBOGNIN Laura	236
GRENDELE Andrea	235
TADIOTTO Enrico	228
CASTEGNARO Monica	224
BATTAGLIA Stefano	221
PELLOSO Manuela	221
MICHELOTTI Marcella	219
DE JAEGER Joelle	217
Sezione B	
BORINATO Lisa	254

Il Consiglio neo-eletto si è insediato il 22 ottobre 2009 e ha nominato:

Presidente	PILLA Giuseppe
Vicepresidente	FANTIN Marisa
Segretario	BUSNARDO Arduino
Tesoriere	RIGO Ugo

Caselle di Posta Elettronica Certificata Archiworld in distribuzione gratuitamente

Si comunica che presso la Segreteria dell'Ordine è possibile dal 9 ottobre 2009, dalle ore 10.00 alle ore 13.00, ritirare la propria busta nominativa contenente codici "login" e "password" necessari per procedere all'attivazione della propria casella di Posta Elettronica Certificata con il sistema telematico Archiworld Network. All'atto del ritiro della busta oscurata, l'iscritto riceverà il fascicolo con le istruzioni per l'attivazione e dovrà compilare e firmare la dichiarazione per l'attivazione e consegnare copia di un documento d'identità. La Segreteria, inoltre, consegnerà il modulo per la comunicazione obbligatoria all'Ordine dell'indirizzo di PEC attivato dall'iscritto. Nell'ambito dell'iniziativa a livello nazionale

Archiworld Network avviata dal Consiglio Nazionale Architetti PPC, già illustrata nelle precedenti comunicazioni, il Consiglio dell'Ordine di Vicenza ha deliberato di sostenere in proprio il costo del servizio per tutti gli iscritti fino al 2012 (mentre il primo anno è a carico del CNAPPC), cioè fino alla scadenza della convenzione sottoscritta con la Società Aruba PEC S.p.A. Il Decreto Anticrisi, convertito nella Legge n. 2 del 28 gennaio 2009, ha determinato (articolo 16, comma 7) l'obbligatorietà, per tutti gli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori iscritti agli ordini provinciali, di dotarsi obbligatoriamente, entro il 28 novembre 2009, di un indirizzo di posta elettronica certificata (PEC) e di comunicarlo alla struttura provinciale di appartenenza deputata alla tenuta di uno specifico elenco (in questo caso l'Ordine degli Architetti). Tale provvedimento, adottato anche per le imprese, si sostanzia nella certificazione di data e ora di invio e ricezione di una e-mail e nell'attestazione dell'integrità del contenuto della medesima, sostituendo di fatto la raccomandata e definendo l'indirizzo PEC quale vero e proprio recapito professionale. Dal sito www.vi.archiworld.it è possibile scaricare il modulo per l'attivazione da consegnare in Segreteria con la fotocopia della Carta d'Identità. La Segreteria dell'Ordine

1

FONDAZIONE

Continuano i mini corsi Autocad

Il Gruppo Atree srl organizza in collaborazione con la Fondazione degli Architetti quattro piccoli corsi formativi gratuiti sul software Autocad presso la sua sede di Zanè, via Santa Rosa 58, due dei quali già terminati. I prossimi incontri sono previsti nei seguenti giorni: **Martedì 10.11.2009 dalle 9.00 alle 12.30 Personalizzazione nuova interfaccia utente.** • Settaggio delle classiche opzioni problematiche di Autocad. • Gestione delle nuove schede di Autocad. • Creazione, esportazione ed importazione dell'interfaccia Utente. • Utilizzo file di modello e contenuti condivisi. **Martedì 15.12.2009 dalle 9.00 alle 12.30 La Gestione dei layout di stampa.** • Creare - spostare - rinominare un layout. • Gestione di un layout di stampa con scale diverse. • Configurazioni di Stampa in formati diversi. **Per informazioni e adesioni tel. 0444 321142**

Viaggio USA 8-17 ottobre 2009

Il ritorno da un viaggio è spesso traumatico ed eccitante, ancor di più se la realtà dalla quale si proviene è così diversa. Si è concluso il viaggio a Boston e New York organizzato dalla Fondazione dell'Ordine, al quale hanno partecipato colleghi e amici, un gruppo eterogeneo che ha condiviso emozioni forti e ricordi degli insegnamenti dei maestri dell'architettura contemporanea. Abbiamo tutti provato un'emozione fortissima

all'interno della biblioteca di L. Kahn a Exeter, per non parlare dell'Art Gallery e al British Art Museum al Campus universitario di Yale; visti "dal vero" sono veramente opere d'arte! Boston è una città bellissima, la presenza dell'acqua la rende veramente particolare... genius loci... vedi il museo di arte contemporanea di Diller e Scofidio...! Dopo un viaggio attraverso splendidi boschi dai colori autunnali, l'immersione nella Grande Mela è stata davvero eccitante ed estraniante; gli stimoli sono arrivati a 360°: i grattacieli storici e quelli recenti (per es. la Hearst tower di Foster o la nuova sede del New York Times di R. Piano), ma anche la High Line di Diller e Scofidio, un percorso urbano sulla sede della vecchia linea ferroviaria per il trasporto delle merci; e poi ancora il Guggenheim e il Moma, l'empire e il negozio Prada di Koolhaas... Un'emozione particolare è stata la visita allo studio di R. Meir, dove inaspettatamente abbiamo incontrato proprio "Richard" che ci ha salutato tutti calorosamente. Abbiamo visitato uno studio a sua immagine e somiglianza: tutto rigorosamente bianco, tutto ordinatissimo, dove una gentilissima... collega di Taiwan, ma che parla un perfetto italiano con accento toscano (!) ci ha illustrato i progetti dello studio, aiutata da splendidi plastici (bianchi!). Ma naturalmente, queste non sono che alcune sollecitazioni; in realtà non c'è stato un momento di tregua, gli edifici, i musei, le librerie, i negozi, le strade... e quel Central Park, dove è stato indimenticabile fare jogging con il sole che spuntava dietro i grattacieli. Stupendo! Alla prossima volta...



2

SERVIZI DELL'ORDINE

Polizze RC Professionale degli architetti: L. 81/2008

Considerazioni in merito alle polizze di Responsabilità civile Professionale degli Architetti

Dopo le recenti modifiche, a un anno dall'entrata in vigore della nuova Legge 81/2008, che ha completamente rivisto la disciplina della Legge in materia di sicurezza, possiamo fare alcune importanti considerazioni che possono essere utili per un aggiornamento e valutazione delle polizze in corso:

- Revisione dei massimali:

- A) in ambito RCT si rileva una forte crescita dei costi risarcitori dovuti a una crescita della componente non patrimoniale dei danni alla persona;
- B) evoluzione della valutazione equitativa del danno;
- C) ampliamento della platea dei titolari di autonomi diritti risarcitori connessi all'evento di danno.

- Oggetto della polizza e modifica dei richiami contrattuali:

con riferimento ai richiami inerenti all'attività legata alla sicurezza, considerando che la 81/2008 abroga e sostituisce le Leggi precedenti, una definizione di garanzia che richiama le Leggi 626, 494 e successive modifiche non è più giuridicamente corretta, una appendice di chiarimento dei contratti in corso può venire sostituita con efficacia ad esempio come segue: "Si prende atto tra le parti che i riferimenti al D.Lgs. 626/94 e al D.Lgs 494/96 si intendono sostituiti dal D.Lgs n. 81/2008".

In conclusione va ulteriormente sottolineato che l'aumento dei costi risarcitori impone una accurata rivalutazione dei massimali o degli eventuali sottolimiti riferiti alla garanzia trattata.

A cura del sig. Davide Martinello - ANTHEA Spa

Ritardiamo il servizio consulenze assicurative on-line sul sito www.vi.archiworld.it - L'esperto risponde



Prefettura di Vicenza
Prot. n. 2009/2059 Gab. Vicenza, 5 ottobre 2009
CIRCOLARE n. 90/2009

oggetto: D.U.R.C. (Documento Unico di Regolarità Contributiva). Obbligo di acquisizione d'ufficio da parte delle Stazioni Appaltanti pubbliche. Legge 28.01.2009 n. 2 - art. 16 bis, comma 10.

Per opportuna conoscenza e con invito a voler dare alla presente la più ampia diffusione, si comunica che il Ministero dell'Interno con circolare n. 5729 del 16/2/09 ha chiarito che l'acquisizione del documento in argomento è obbligatoria, indipendentemente dall'importo dell'appalto o del contratto.

Attese le difficoltà connesse, in molti casi, ai tempi di rilascio del documento da parte degli uffici dell'INPS o dell'INAIL, ritenuti difficilmente conciliabili con l'eventuale urgenza rivestita dalla prestazione richiesta, il citato Dicastero ha osservato che è stata valutata giuridicamente percorribile l'ipotesi secondo la quale la regolarità contributiva delle aziende interessate potrebbe essere autocertificata - esclusivamente in fase di gara - nelle more della prescritta acquisizione del documento in questione, richiesto tempestivamente dalla stazione appaltante (art. 16 bis legge n. 2/2009) in via telematica e comunque ottenuto al momento dell'aggiudicazione.

È stato, altresì, precisato che, stante l'obbligatorietà dell'acquisizione del documento contributivo, in presenza di qualsiasi tipo di contratto sottoscritto dalla Pubblica Amministrazione, la procedura deve essere rispettata anche per le operazioni effettuate attraverso le convenzioni CONSIP e il mercato elettronico oltre che per i contratti di somministrazione di servizi postali, di energia, di gas, che, allo stato attuale, richiedono la ripetuta acquisizione prima di ogni periodica liquidazione delle fatture emesse.

Al riguardo, si comunica che l'INAIL - Direzione Regionale per il Veneto - a seguito di specifiche segnalazioni, con nota prot. n. 4753 del 31.3.2009, ha sottolineato la mancata osservanza di quanto previsto nell'art. 16 bis, comma 10, della legge 28.1.2009, n. 2 da parte di talune stazioni appaltanti, che

eurotherm
www.eurotherm.info

perché è casa tua...

radiant comfort systems

I sistemi radianti eurotop, eurosuper ed ecoplus, spiccano tra le nostre soluzioni per la loro qualità e tecnica. Questi sistemi portano i massimi risultati nella loro applicazione, guadagnandosi quindi, questo simbolo.

Eurotherm SpA - Tel. 0431 61 55 00 - Fax 0431 64 55 11

continuano a richiedere il documento unico di regolarità contributiva (DURC) alle aziende, anziché procedere all'acquisizione d'ufficio.

La citata Direzione ha reso noto che saranno avviate specifiche iniziative da parte delle Sedi periferiche dell'Istituto volte a rilasciare le utenze DURC alle stazioni appaltanti ancora sprovviste e a fornire adeguata assistenza per facilitare l'inoltro delle prime richieste telematiche.

Ciò premesso, attesa la particolare importanza rivestita dalla questione, si richiama l'attenzione delle SS.LL. sulla necessità di un puntuale rispetto della richiamata disposizione normativa, al fine di accelerare e garantire la piena attuazione di uno strumento di fondamentale rilievo per la semplificazione delle procedure e degli adempimenti dell'utenza nella richiesta di servizi alla pubblica amministrazione.

Si ringrazia, confidando nella consueta fattiva collaborazione.

Il Prefetto

SERVIZI DELL'ORDINE

CAMERA DI COMMERCIO INDUSTRIA ARTIGIANATO AGRICOLTURA VICENZA

Sportello di Conciliazione
Corso Foggazzaro n. 37 - 36100 Vicenza
tel. 0444 994996 - fax 0444 994998

oggetto: Conciliazione.

La Camera di Commercio di Vicenza, quest'anno, per incentivare l'utilizzo della conciliazione, ha stabilito che il servizio sarà gratuito dal 15 settembre al 15 dicembre 2009 per le controversie di valore non superiore a € 50.000.

La conciliazione è uno strumento alternativo al ricorso alla giustizia ordinaria, attivato già da tempo dalle Camere di Commercio italiane, che si configura quale mezzo di risoluzione delle controversie commerciali delle imprese e dei consumatori, per mezzo di un soggetto neutrale, denominato Conciliatore, che con la sua professionalità aiuta le parti a raggiungere un accordo soddisfacente. I vantaggi della conciliazione sono: la **volontarietà**, perché nessuna delle parti è obbligata a partecipare all'incontro; l'**economicità**, perché i costi sono contenuti e predeterminati; la **semplicità**, perché non è un processo, ma un semplice incontro tra le parti, le quali possono

decidere di farsi assistere o meno dal proprio avvocato o da un altro consulente; la **riservatezza**, perché tutti coloro che intervengono all'incontro si impegnano a osservare un obbligo preciso in tal senso: l'**efficacia**, perché, quando le parti decidono liberamente di partecipare alla conciliazione, raggiungono molto spesso un accordo risolutivo.

Si prega di dare la massima pubblicità alla presente iniziativa, che può essere un'occasione per porre fine a delle controversie che non prevedono una rapida soluzione o che non vengono attivate davanti al giudice ordinario per il loro modesto valore.

Per ogni informazione sull'iniziativa è possibile consultare il sito camerale all'indirizzo www.vi.camcom.it/conciliazione.html o rivolgersi all'Ufficio Arbitrato e Conciliazione, tel. 0444 994996 - fax 0444 994998.

Ringraziando per la gentile collaborazione, si porgono i più cordiali saluti.

Consultazione on line banche dati p.a. per gli Iscritti agli Ordini

Il Consiglio Nazionale ha stipulato una convenzione con la Società Visura

S.p.A. riservata ai professionisti presenti nel Registro Nazionale dei Professionisti Iscritti agli Ordini degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori: www.cnappc.it

Grazie alla convenzione, gli iscritti agli Ordini APPC possono consultare On Line, a tariffe agevolate, le banche dati, quali quelle dell'Agenzia del Territorio, delle Camere di Commercio, Pregiudizievoli, nonché del Pubblico Registro Automobilistico.

L'accesso può essere effettuato, previa registrazione, attraverso specifico portale: cnappc.visura.it, nel quale sono indicate le modalità di iscrizione e consultazione, termini e costi del pagamento dei singoli servizi.

Nel qual caso che il sistema non riscontri - all'atto della registrazione - la presenza del professionista nel registro nazionale degli iscritti, è necessario contattare la Segreteria dell'Ordine a cui il professionista appartiene.

È comunque attiva un'assistenza telefonica al numero 06 68417878 - dal lunedì al venerdì, dalle ore 9.00 alle ore 20.00, e il sabato, dalle ore 8.00 alle 14.00.

A breve sarà attivata la funzionalità di trasmissione telematica da parte dei professionisti, attraverso il portale, dei documenti DOCA e PREGEO.

4

Risparmio Energetico. Sicurezza. Qualità. Garanzia. Design. I serramenti CFP soddisfano il tuo bisogno di vivere bene.

CFP

Centro Finestre e Porte

THIENE
C. Comm. la Nuova Gasparona
Tel. 0445.386220 www.cfp-vi.com

Riduzione dei consumi del 30%? Il segreto sta nell'inerzia termica

E la ricerca lo dimostra*

Bassi consumi A -30%
B
C
D
E
F
G
Alti consumi

U 0,33 w/m²K
+
Massa parete 415 kg/m²
=
Consumi - 30%

Sottile e valori per l'anno 2010 del decreto 192/2005 31/1/2006

Questo grazie all'inerzia termica delle pareti pesanti, come quelle in blocchi Alveolater® e Alveolater®Bio Stabilia, che sono dotate non solo di elevate qualità isolanti, ma anche di una massa che accumula e rilascia il calore in maniera complessa, smorzando i picchi della temperatura esterna e differenziando nel tempo. L'inerzia termica, dimostra la ricerca, esalta le prestazioni energetiche delle pareti tanto in inverno quanto e soprattutto d'estate, creando le migliori condizioni di benessere abitativo con una drastica riduzione dei consumi energetici, sia per il riscaldamento che per il raffrescamento.

gruppo **stabilia**
Laterizi per vocazione

alveolater bio

Consigli e soluzioni per la progettazione
Laterpoint - Isola Vicentina (VI) - Via Capiferlina 141
tel. 0444.999111 - fax 0444.999192 - info@gruppostabilia.it - www.gruppostabilia.it

* Ricerca Analisi delle prestazioni termiche dell'involucro in laboratorio valutato in regime dinamico nel sistema edificio in un contesto climatico mediterraneo patrocinato dal Consorzio Alveolater® e dal Dipartimento di architettura e pianificazione territoriale dell'Università di Bologna. La ricerca ha confrontato le prestazioni energetiche e le condizioni di benessere abitativo di un edificio in muratura "pesante" realizzato secondo criteri bioclimatici e di uno "leggero". L'analisi dei fabbisogni energetici per riscaldamento è stata condotta mediante simulazione in regime dinamico (Energy plus) e con l'ausilio di strumenti informatici operanti in regime stazionario (Cassidina, Edilclima, EcoDomus). Il progetto dell'edificio è dello Studio Ricerca & Progetto, Mingozzi, Galassi e Associati in Bologna.

Esami di Stato per Ingegneri e Architetti

Il comma 21-decies dell'art. 22 della L. 102/09, di conversione del decreto-legge "anticrisi" 78/09, ha prorogato a tutto il 2010 la possibilità, per i possessori di titoli di studio conseguiti con il vecchio ordinamento, e cioè prima della riforma universitaria avviata da decreto del Ministero dell'Università 509/1999, di sostenere gli esami di Stato per l'abilitazione professionale a dottore agronomo e dottore forestale, architetto, geologo e ingegnere, secondo l'ordinamento previgente al D.P.R. 328/2001.

Verifica delle offerte anomale

Con la Determinazione n.6 dell'8.7.09 l'Autorità affronta a tutto campo il tema del procedimento di verifica in contraddittorio delle offerte anomale, con particolare riferimento al criterio del prezzo più basso, dando seguito a numerosi quesiti su questioni ricorrenti concernenti aspetti sia procedurali che sostanziali.

Riqualficazione energetica negli edifici

È stato pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 224 del 26.9.2009 il decreto del Ministero dell'Economia e delle Finanze 6.8.2009 emanato in attuazione dell'art. 29, comma 6, della L. 2/2009 (di conversione in legge del cosiddetto "decreto anticrisi"), il quale prevedeva appunto l'emanazione di un provvedimento finalizzato a semplificare le procedure e a ridurre gli adempimenti amministrativi a carico dei contribuenti.

Rilascio permesso di costruire in sanatoria

Secondo il dato testuale di cui all'art. 36, comma 1, del D.P.R. 380/2001, ai fini del rilascio del per-

messo di costruire in sanatoria, è necessario che l'opera eseguita abusivamente risponda al requisito della cosiddetta doppia conformità, e cioè che la stessa sia conforme agli strumenti urbanistici vigenti sia al momento della sua realizzazione che a quello della emissione del provvedimento. In mancanza di tale duplice requisito deve escludersi che il provvedimento di sanatoria possa esplicitare l'effetto estintivo del reato previsto dall'art. 45, comma 3, del citato D.P.R. 380/2001. È quanto affermato dalla Corte di Cassazione, con la sentenza n. 36350 del 21/09/2009.






Autorizzazione paesaggistica semplificata

Il Consiglio dei Ministri ha dato il primo via libera allo schema di regolamento attuativo dell'art.146, comma 9, del D. Leg.vo 42/2004 (Codice dei beni culturali e del paesaggio), il quale prevede la definizione di procedure semplificate per il rilascio dell'autorizzazione paesaggistica per gli interventi di lieve entità. Il provvedimento dovrà ora acquisire il parere della Conferenza unificata e quelli del Consiglio di Stato e delle Camere, prima di tornare in Consiglio dei Ministri per l'approvazione finale. Il provvedimento individua in allegato **42 tipologie di interventi** qualificabili come di "lieve entità", per i quali è stata altresì definita una procedura più semplice per il rilascio, o il diniego, dell'autorizzazione. Con decreto del Ministro per i beni e le attività culturali possono essere apportate all'elenco specificazioni, rettifiche e/o integrazioni in base a motivazioni e a esigenze di natura strettamente tecnica. **Tra gli interventi** sottoposti a semplificazione si segnalano:

- **incremento di volume non superiore al 10%** della volumetria della costruzione originaria e comunque non superiore a 100 mc;
- interventi di **demolizione e ricostruzione** con il rispetto di volumetria e sagoma preesistenti su immobili non sottoposti a tutela ai sensi dell'art. 136, comma 1, lettere a), b) e c) del D. Leg.vo 42/2004;
- **aperture di porte e finestre** o modifica delle aperture esistenti per dimensione e posizione, nonché interventi sulle finiture esterne, con rifacimento di intonaci, tinteggiature o rivestimenti esterni, modificativi di quelli preesistenti; realizzazione o modifica di balconi o terrazze;
- realizzazione o modifica di **autorimesse pertinenziali**, collocate fuori terra ovvero parzialmente o totalmente interrato, con volume non superiore a 50 mc, compresi percorsi di accesso ed eventuali rampe;
- realizzazione di **tettoie, porticati, gazebo** e manufatti consimili aperti su più lati, aventi una superficie non superiore a 10 mq;
- realizzazione di manufatti accessori o **volumi tecnici** di piccole dimensioni;
- interventi necessari al superamento delle **barriere architettoniche**;
- realizzazione o modifica di **cancelli, recinzioni, o muri di contenimento** del terreno.

Sgravi contributivi 2009 settore edile

È stato pubblicato sulla G.U. n. 239 del 14.10.2009 il D.M. 16.7.2009 che conferma per l'anno 2009 la possibilità per i datori di lavoro esercenti attività edile di accedere alla speciale riduzione contributiva prevista dall'art. 29, comma 2, della L. 341/1995, nella misura dell'11,50%, applicabile su parte delle contribuzioni dovute all'Inps per gli operai nonché sui premi assicurativi Inail.

TITOLO	DOVE E QUANDO	INFORMAZIONI	PERCHÈ	
	CARLO SCARPA. PROGETTI PER IL TEATRO	TREVISO Centro Carlo Scarpa Archivio di Stato fino al 21 novembre	Informazioni: www.carloscarpa.it www.maxxi.parc.beniculturali.it Orario: lunedì - venerdì 10 - 18 sabato 9 - 13 domenica chiuso	La mostra presenta per la prima volta al pubblico i progetti per edifici teatrali elaborati da Scarpa tra la fine degli anni Venti e il 1970 e mai realizzati: il Progetto per un Teatro Sociale del 1927, la Sistemazione del Teatro Rossini a Venezia del 1937, i Progetti del Teatro Carlo Felice a Genova del 1963 e del Teatro Comunale a Vicenza del 1970. Da ognuno di questi lavori, in cui il teatro è concepito come sintesi vitale di altre arti - musica, prosa, recitazione, spazio architettonico - emerge ancora una volta l'attualità dell'opera di Carlo Scarpa.
	FRANK O' GEHRY dal 1997	MILANO Triennale di Milano viale Alemagna, 6 fino al 10 gennaio 2010	Informazioni: www.triennale.it Orario: martedì - domenica 10.30 - 20.30 giovedì 10.30 - 23.00	La Triennale di Milano presenta Frank O. Gehry dal 1997, a cura di Germano Celant, la prima esposizione dedicata a Frank O. Gehry che riunisce la selezione dei progetti realizzati a partire dall'importante svolta stilistica del 1997, costituita dal Guggenheim Museum di Bilbao, fino a oggi. I progetti in mostra, per la maggior parte inediti, sono stati selezionati insieme all'architetto americano, ideando un evento espositivo che indaghi oltre agli edifici anche le loro relazioni con il territorio in un'ottica di progettazione più urbanistica: da DZ Bank Building di Berlino (1995-2001), a AGO - Art Gallery of Ontario (2000-2008), dal Jay Pritzker Pavilion di Chicago (1999-2004), all'Interactive Corporation Headquarter di New York (2003-2007), fino al resort Atlantis Sentosa di Singapore e alla sede di Abu Dhabi del Guggenheim Museum, la progettazione dei quali è cominciata tra il 2005 e il 2006.
	La Via della Seta e la Civiltà Cinese I SEGRETI DELLA CITTÀ PROIBITA	TREVISO Casa dei Carraresi dal 24 ottobre 2009 al 9 maggio 2010	Informazioni: www.laviadellaseta.info tel. 0422 424390 fax 0422 424696 Orario: da lunedì ai venerdì, dalle 9.00 alle 19.00	Saranno esposti 350 preziosi e rarissimi reperti provenienti da diversi musei cinesi e da recenti scavi archeologici nelle regioni della Cina Centrale. Particolare rilievo verrà dato all'epoca del grande Impero Ming, rappresentato da eccezionali reperti d'oro finemente lavorati: corone imperiali, gioielli di giada e pietre preziose, sontuosi abiti di seta, pregiato porcellane e oggetti della vita quotidiana della famiglia imperiale si affiancheranno a delicati dipinti, statue d'oro, giade raffinate, tessuti rari, mobili finemente lavorati, tutti reperti di notevole valore storico e artistico. Una sezione speciale sarà dedicata a Matteo Ricci, il famoso gesuita italiano che all'inizio del XVII secolo introdusse a Corte le scienze occidentali e contribuì ad avvicinare l'Europa all'Impero cinese.
	TELEMACO SIGNORINI E LA PITTURA IN EUROPA	PADOVA Palazzo Zabarella dal 19 settembre 2009 al 31 gennaio 2010	Informazioni: Contact Center TeleArt tel. 049 8753100 - fax 049 8752959 Prenotazioni: tel. 199.199.100 www.palazzozabarella.it Orario: tutti i giorni 9.30-19.30 chiuso il martedì non festivo	Un affascinante itinerario espositivo che documenterà l'intero percorso artistico di Signorini, presentando tutte le sue opere più significative e famose, arricchendolo di confronti forti, mirati, precisi, mai pretestuosi, con gli altri protagonisti della storia dell'arte in Europa negli ultimi decenni dell'Ottocento. Ne emergerà la grandezza del fiorentino, unico, o quasi, tra i Macchiaioli a godere, già in vita, di un successo e di un mercato veramente internazionali.
	LA BIENNALE DI VENEZIA: 53. ESPOSIZIONE INTERNAZIONALE D'ARTE	VENEZIA ai Giardini, all'Arsenale, e in vari luoghi di Venezia dal 7 giugno al 22 novembre 2009	Informazioni: tel. 041 5218828 www.labiennale.org	Fare Mondi collega in un'unica mostra le sedi espositive del rinnovato Palazzo delle Esposizioni della Biennale (Giardini) e dell'Arsenale, e riunisce - inclusi i collettivi - più di 90 artisti da tutto il mondo, con nuove opere di tutti i linguaggi. In mostra saranno presenti tutte le forme artistiche: installazioni, video e film, scultura, performance, pittura e disegno, e anche una parata.

CONCORSI

Assegnati i Premi Barbara Cappochin 2009

Sono stati proclamati il 15 settembre i vincitori della IV edizione del Premio Biennale Internazionale di Architettura Barbara Cappochin, promosso dalla Fondazione Barbara Cappochin e dall'Ordine degli Architetti PPC della provincia di Padova con la Regione Veneto e il Comune di Padova. Nell'ambito della Biennale di Architettura



Barbara Cappochin, dal 27 ottobre al 1 marzo 2010 si terrà una personale dedicata a Zaha Hadid a Palazzo della Ragione a Padova.

Il Premio internazionale è stato assegnato al giapponese Hikohito Konishi. Il Premio per il migliore dettaglio architettonico e costruttivo a Piergiorgio Semeraro, mentre lo spagnolo Francisco Mangado si è aggiudicato la Medaglia d'oro Giancarlo Lus per l'opera innovativa per risparmio energetico. A Lucio Bonafede il Premio provinciale. Sono state assegnate anche una serie di menzioni nelle varie categorie. Tutti i dettagli nel sito www.awn.it.

Giovane Architettura Italiana

UTET Scienze Tecniche® e il GiArch, Coordinamento Nazionale dei Giovani Architetti Italiani intendono **promuovere l'architettura italiana under40**, attraverso una serie di monografie della nuova collana editoriale **Quaderni di GiArch** e con la mostra itinerante denominata **Giovane Architettura Italiana**. Lo scopo è di raccogliere e diffondere i **migliori progetti di architettura realizzati da giovani progettisti italiani**.

Il progetto Quaderni di GiArch prevede di pubblicare almeno **un volume all'anno, a partire dal 2009**, in cui saranno presentati circa **venti progetti realizzati da giovani professionisti italiani**, illustrando lo sviluppo e la realizzazione di ciascuna opera, dal concept iniziale fino ai particolari costruttivi in dettaglio. **La partecipazione all'iniziativa è gratuita** e aperta a tutti gli architetti di nazionalità italiana che alla data dei 31/12/2009 non abbiano superato i 40 anni di età. La raccolta avverrà attraverso autocandidatura degli autori. Il bando e maggiori informazioni si possono ottenere visitando il sito www.giarch.it

CNAPPC

Circolare del Consiglio Nazionale degli Architetti P.P. e C. all'Agenzia delle Entrate su:
Studio di Settore VK 18U - codice attività 71.11.00 - Attività degli studi di architettura

Dopo essere venuti a conoscenza in data 21 settembre 2009, tra l'altro solo per nostra espressa richiesta, delle valutazioni dell'Agenzia delle Entrate in risposta alle nostre osservazioni sull'evoluzione dello Studio di Settore VK18U, presentate dal Consiglio degli Architetti con nota del 29/5/09 prot. 417, riteniamo opportuno far conoscere le nostre riflessioni. Preliminarmente precisiamo che da qualche anno le riunioni che si svolgono per la revisione dello Studio di Settore degli Architetti rivestono più carattere formale, tese cioè, a citare la collaborazione con la categoria professionale, piuttosto che sostanziale, tese cioè ad ascoltare e a prendere atto delle osservazioni della categoria. Nel corso delle due riunioni avute presso la SO.SE. con i rappresentanti dell'Agenzia delle Entrate abbiamo preso atto dell'esistenza di un software "a carattere stagno", in quanto la nostra categoria professionale poteva solo prenderne atto senza poter suggerire modifiche o integrazioni. Entrando nel merito delle osservazioni fatte, che di seguito per sommi capi si riportano, precisiamo ulteriormente di avere richiesto sin nella prima riunione, per un'indispensabile valutazione dello studio revisionato, di fare un raffronto, nella fase di valutazione degli esempi, tra il nuovo prototipo e lo Studio in vigore. I rappresentanti della SO.SE. hanno ritenuto la fattibilità di quanto richiesto, ma di fatto non c'è stato consenso, per cui a tutt'oggi non abbiamo avuto la possibilità di alcuna azione di verifica.

Da tempo chiediamo, invano, l'aggiornamento del quadro relativo alle aree specialistiche e alle tipologie dell'attività, essendo oggi inadatte a classificare l'attività professionale. Oggi lo Studio di Settore non è rappresentativo, costringe il contribuente a una forzatura nella compilazione, compromette il risultato di Gerico ed è esposto costantemente a critiche da parte di tutti i nostri iscritti. Non è pertanto comprensibile quanto affermato dall'Agenzia delle Entrate, ovvero che "valuterà l'opportunità ... per una futura evoluzione", in quanto il problema non è più rinviabile. Con riferimento all'abolizione delle tariffe professionali minime, avvenuta con il decreto "Bersani Visco" del 4 luglio 2006, convertito in legge n. 248 del 4 agosto 2006, sostenere che la riduzione dei compensi è stata colta dallo Studio di Settore nel calcolo dei minimi provinciali, poiché ciò è avvenuto solo sei mesi prima del periodo di imposta 2007 - preso a base per la determinazione dei minimi provinciali significa non aver compreso come si svolge la fase di aggiudicazione delle gare pubbliche per incarichi professionali nel settore dei lavori pubblici sino a qualche mese fa avvenuta con un ribasso medio del 35%; tale ribasso negli ultimi mesi si è attestato mediamente sul 50%, principalmente nelle regioni meridionali, e il trend è in aumento. Quindi è indispensabile, sino a quando non si aggiorneranno i minimi provinciali, inserire un forte correttivo che abbassi direttamente detti minimi provinciali per le singole tipologie di prestazioni professionali. Con riferimento al problema accenti abbiamo segnalato che il periodo di crisi economica e soprattutto finanziaria vede i professionisti remunerati per le loro prestazioni professionali non in

un'unica soluzione, ma con più accenti dilazionati nel tempo, fenomeno questo molto più evidente e frequente rispetto al passato. Tutto ciò determina inevitabilmente la non congruità del soggetto, anche se gli incassi dovessero rimanere inalterati o subire addirittura incrementi. È chiaro, quindi, che il problema non è colto dallo Studio VK 18U in quanto nel 2007, anno base di costruzione dei minimi provinciali, il numero degli accenti a parità di compensi era nettamente inferiore rispetto a oggi. Diversamente gli interventi correttivi introdotti per la crisi agiranno solo se i compensi dichiarati saranno inferiori rispetto al periodo precedente. Con riferimento all'intervallo di confidenza ci teniamo a precisare che lo Studio di Settore, basandosi su di un programma che non può far altro che stimare e presumere, come per sua stessa natura istitutiva, determina un ricavo minimo e un ricavo puntuale. L'Agenzia delle Entrate sostiene che per i professionisti l'intervallo di confidenza è molto ristretto, ma negli esempi abbiamo riscontrato che detto intervallo è quasi inesistente; tutto ciò ci sembra non conforme alla natura del software e iniquo rispetto alle altre categorie, soprattutto alla luce della recente volontà del legislatore che considera sostanzialmente congruo il contribuente che si colloca nell'intervallo dell'intervallo, confermando la natura presuntiva e stimativa del software. Chiediamo pertanto un incontro con l'Agenzia delle Entrate, così come già fatto con nostra del 18 settembre 2009, prot. n. 643, all'indomani della mancata approvazione degli studi da parte della Commissione degli Esperti del 16 settembre scorso, finalizzata ad apportare le modifiche evincenti. In virtù di queste considerazioni e non dovessero intervenire modifiche nel senso da noi auspicato, esprimiamo il nostro assoluto parere contrario e invitiamo soprattutto la Commissione degli Esperti a fare altrettanto.

SERVIZI DELL'ORDINE

Aggiornamento indici ISTAT e Tassi (Indici, costi di costruzione e saggi di interesse)		
DESCRIZIONE	PERIODO	VALORI
Rivalutazione equo canone immobili ultimati entro il 31.12.1975	luglio 08 - luglio 09	-0,075 (75% di -0,1)*
Rivalutazione biennale immobili a uso diverso	luglio 08 - luglio 09	2,925 (75% di 3,9)
Numero indice dei prezzi al consumo per le famiglie di operai e impiegati	luglio 2009	135,3
Indice costo costruzione fabbricato residenziale**	dicembre 2008	133,4
- Generale		137,6
- Mano d'opera		129,7
- Materiali		132,2
- Trasporti e noli		144,8
Indice costo costruzione capannone industriale**	IV trimestre 2008	senza tratto galleria 156,1
Indice costo costruzione di un tronco stradale**	IV trimestre 2008	senza tratto galleria 156,0 con tratto galleria 159,4
Adeguamento tariffa urbanistica	luglio 2008	1,321097
Trattamento di fine rapporto	luglio 2009	1,000
Tasso Ufficiale di Riferimento	dal 15 maggio 2009	3,000
Tasso di interesse legale	dall'1.1.2008	8,000
Tasso ritardi pagamenti commerciali	1.7.2009 - 31.12.2009	6,640
Tasso di mora per gli appaltatori	1.1.2009 - 31.12.2009	6,640

* Visto il valore negativo dell'indice, si segnala il parere di Confedilizia, secondo il quale in tale circostanza non si attua la rivalutazione dei canoni di riduzione.
** Gli indici relativi al 2009 saranno diffusi da parte dell'ISTAT al termine dell'operazione di cambio base attualmente in atto.

Costo chilometrico

Rimborso spese con autovettura propria:
Attuale € **0,72 dal 17-07-08** € **0,57 dal 12-10-09**
€ **0,65 dal 01-01-06** € **0,49 dal 14-10-97**
€ **0,60 dal 18-01-02** € **0,44 dal 01-05-93**

NOTIZIARIO DELL'ORDINE DEGLI ARCHITETTI, PIANIFICATORI, PAESAGGISTI E CONSERVATORI DELLA PROVINCIA DI VICENZA

Periodico mensile - Anno XXVIII - ottobre 2009 n. 83
36100 Vicenza, viale Roma 3 - telefono 0444 323548
fax 0444545794 - Indirizzo web: www.vi.archiworld.it
e-mail: architettivicenza@archiworld.it
Spedizione in abbonamento postale - Autorizzazione del Tribunale di Vicenza n.435 del 10/7/1982

Direttore Responsabile: Giuseppe Pilla
Redazione: Daniela Di Natale

Consiglio

- Presidente* Giuseppe Pilla
- Vicesegretario* Marisa Fantin
- Segretario* Arduino Busnardo
- Tesoriere* Ugo Rigo
- Consiglieri* Luciana Bassan, Carlo Repele, Laura Carboognin, Andrea Grendele, Enrico Tadiotto, Monica Castegnaro, Stefano Battaglia, Manuela Pellosso, Marcella Michelotti, Joelle De Jaegher, Lisa Borinato

Edito da: CETED sas - telefono 335 5259226
fax 0445 459014 e-mail: ceted@vip.it

Postalizzato il giorno: venerdì 30 ottobre 2009

Foto in copertina:
BIBLIOTECA DI L. KAHN a EXETER (USA)
foto di Grazia Finco

Nessuno ha mai trattato la Pietra così.

Da oltre vent'anni permettiamo alla Pietra di Vicenza di impreziosire con un tocco di raffinato charme gli ambienti delle vostre abitazioni, anche quelli tradizionalmente più delicati come bagno e cucina. Lo speciale trattamento impermeabile e resistente PIETRA PALLADIO, nelle varianti BIANCA, GIALLA e GRIGIA, è una storica esclusiva Peotta Armando, unico nel suo genere, frutto della paziente ricerca dei maestri scultori e dell'esperienza senza tempo nella produzione di capolavori in Pietra di Vicenza.

Peotta Armando srl - www.peotta-armando.it - info@peotta-armando.it
Via Solferino 7 - 36077 Altavilla Vicentina (VI) - tel. +39 0444 334011 - fax +39 0444 374778
Esposizione: Via Melaro 15 Alte di Montebelluno Maggiore - tel. +39 0444 697991 - fax +39 0444 497787

