

隈研吾 / 新津知・芸術館, スターバックスコーヒー太宰府天満宮表参道店

**特集：現代建築の屋根** 伊東豊雄・原広司・藤森照信・内藤廣・隈研吾・川口衛・妹島和世・石上純也

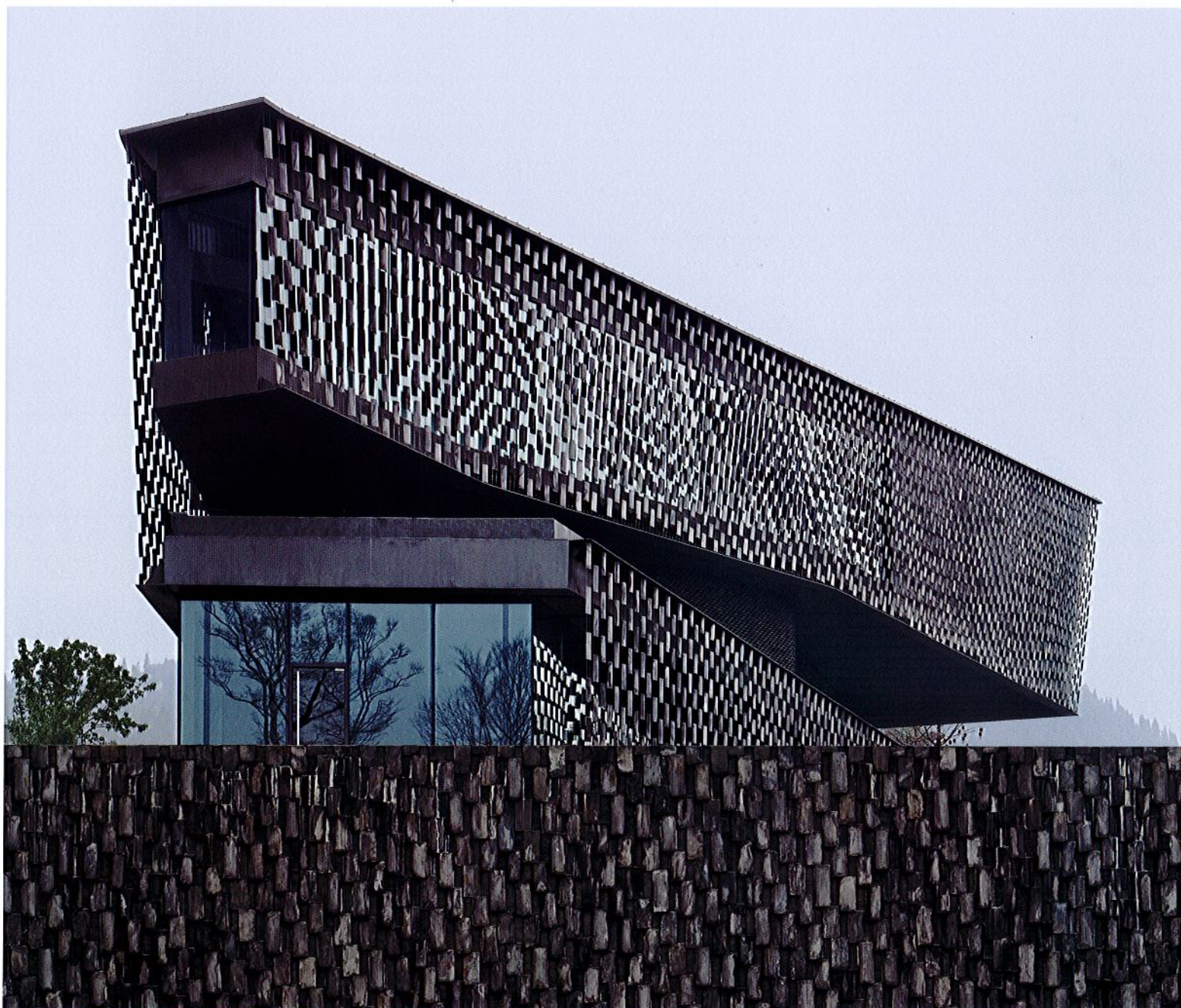
PLOT

CAt / (仮称) 流山新市街地地区小中学校併設校 phase 1 隈研吾 / (仮称) 十和田市市民交流プラザ phase 1  
SANAA / グレース・ファームズ・プロジェクト phase 1

**STUDIO TALK**：原広司 **連載**：現代の建築家 ⑥「妻木頼黄」井上章一

GA  
広場

Expansion and renovation of Park Groot Vijversburg / 石上純也 T-Project / TNA 青葉台プロジェクト / 遠藤政樹  
Forest Chapel / 小川博央 (仮称) 十和田市教育プラザ / 安藤忠雄



作品

新津知・芸術館

解説：「抽象化されない瓦で覆われた能動空間」隈研吾

隈研吾 8

作品

福岡県太宰府市

スターバックスコーヒー

太宰府天満宮表参道店

隈研吾 32

解説：「自然現象の法則性や方向性を建築化する」隈研吾

PLOT 「(仮称)流山新市街地地区小中学校併設校」編

Phase 1: プロポーザル 38

設計：CAI, 語り手：小嶋一浩・赤松佳珠子・大村真也

PLOT 「グレース・ファームズ・プロジェクト」編

Phase 1: マスタープランから基本設計まで 50

設計：隈研吾、語り手：隈研吾・藤原徹平・針谷将史・佐藤未季

PLOT 「(仮称)十和田市市民交流プラザ」編

Phase 1: ニつのプロポーザル 64

特集

「現代建築の屋根」

日本の建築界の先端を行く八人にインタビュー

- 1 「現代のコスモロジーを表現する屋根」 伊東豊雄 72
- 2 「屋根表現の原初的課題と現代的可能性」 原広司 78
- 3 「藤森的・屋根表現の歴史」 藤森照信 82
- 4 「屋根に期待できる〈建築の力〉」 内藤廣 89
- 5 「自然と人間を結びつける屋根の構造的性」 隈研吾 96
- 6 「空間構造が示すフィードの拡がり」 川口衛 102
- 7 「スーパーフラットから重層性への回帰」 妹島和世 108
- 8 「建築の形式性と新しい屋根」 石上純也 113

連載

「現代の建築家」⑥ 井上章一

118

連載

STUDIO TALK ⑱ 原広司

128

GA広場

- 「領域をつくる線状の建築」石上純也 136
- 「梁成や垂壁のデプスの違いで空間を仕切る」武井誠・鍋島千恵 136
- 「フラットバーを並列させた四枚のHP」遠藤政樹 136
- 「八本のアンゲルを組んだ樹形柱」小川博央 136
- 「多様な情報が生まれ、伝えられる空間」安藤忠雄 136

プロフィール・編集ノート

152

発行人 二川幸夫  
編集長 杉田義一  
山口真  
関拓弥  
写真 ジーエー・フォトグラフアーズ

イブ・デザイン 細谷巖

転載 A. EDITA Tokyo Co., Ltd.

78-4-87140-914-8 C1352

ン・日販・大阪屋  
販売先 西村書店  
・太洋社

Xinjin Zhi Museum, Kengo Kuma  
Katsumasa Tanaka



pp.144-147 GA Hiroba: Hironaka Ogawa



pp.148-151 GA Hiroba: Tadao Ando



pp.128-135 Studio Talk ⑱ Hiroshi Hara



pp.138-140 GA Hiroba: INA



pp.136-137 GA Hiroba: Junya Ishigami



pp.102-107 Special: Mamoru Kawaguchi



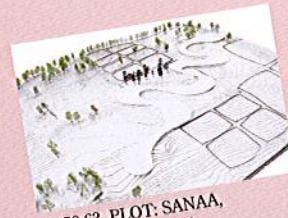
pp.141-143 GA Hiroba: Masaki Endoh



pp.96-101 Special: Kengo Kuma



pp.38-49 PLOT: CAI, Elementary and Junior High School in Nagareyama New Urban Area



pp.50-63 PLOT: SANAA, Grace Farms Project



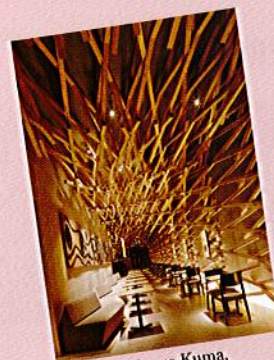
pp.64-71 PLOT: Kengo Kuma, Towada Communication Plaza



pp.72-77 Special: Toyo Ito



pp.8-31 Kengo Kuma, Xinjin Zhi Museum



pp.32-37 Kengo Kuma, Starbucks Coffee Dazaifutenmangu Omotesando

3月1日発行  
ジーエー・エディタ・トーキョー  
〒051 東京都渋谷区千駄ヶ谷3-12-14  
TEL: (03) 3403-1581 (代)  
FAX: (03) 3497-0649  
Web: http://www.ga-ada.co.jp  
info@ga-ada.co.jp  
製本: 大日本印刷株式会社  
発行: 1月, 3月, 5月, 7月, 9月, 11月  
本体2,333円(税別) 送料: 380円  
送料: 14,700円(送料弊社負担)  
TEL: (03) 3403-7497  
0160-9-758451